LA COULEUR DES EMOTIONS

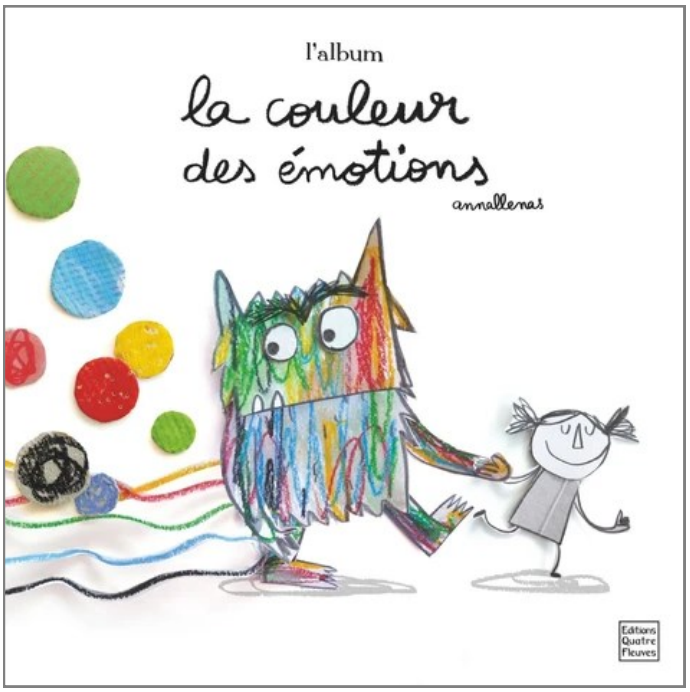
La couverture

1 Après avoir observé la couverture avec ton enseignant, recolle les pièces afin de la reconstituer.

LA COULEUR DES EMOTIONS

La couverture

2 Entoure le titre en rouge .



2 Colorie le bon titre.

Le loup qui aimait les arbres	De toutes les couleurs
La couleur des émotions	La couleur et moi

3 Colle les étiquettes dans l'ordre pour écrire le titre.

LA COULEUR DES EMOTIONS

La couverture

2 Entoure le titre en rouge .



2 Colorie le bon titre.

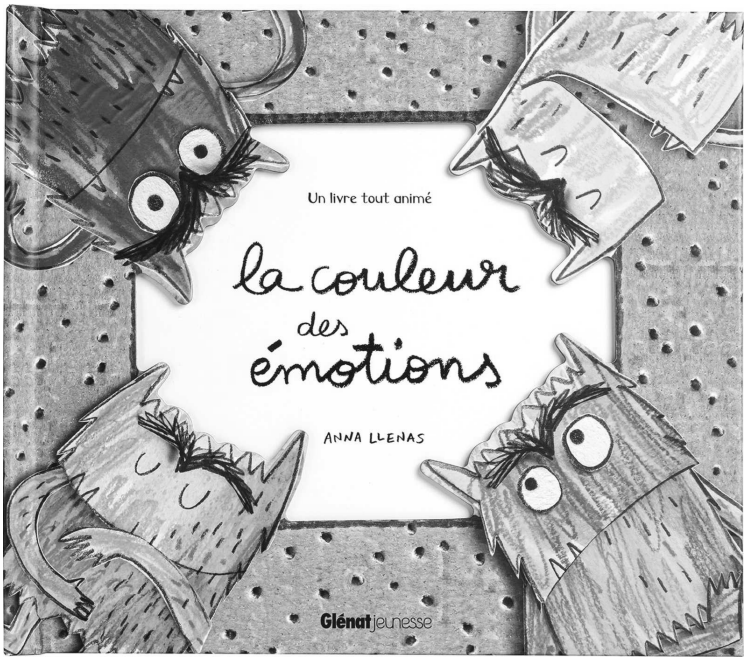
Le loup qui aimait les arbres	De toutes les couleurs
La couleur des émotions	La couleur et moi

3 Colle les étiquettes dans l'ordre pour écrire le titre.

LA COULEUR DES EMOTIONS

La couverture

2 Entoure le titre en rouge .



2 Colorie le bon titre.

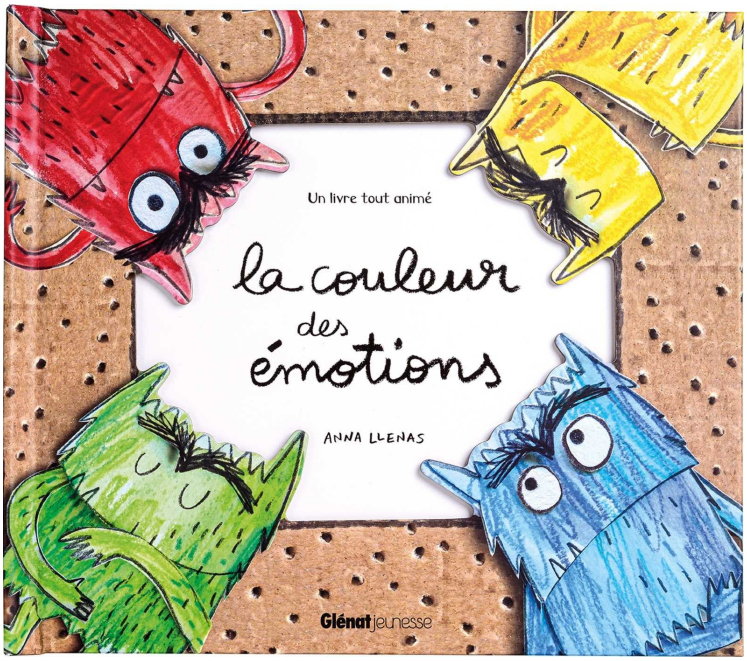
Le loup qui aimait les arbres	De toutes les couleurs
La couleur des émotions	La couleur et moi

3 Colle les étiquettes dans l'ordre pour écrire le titre.

LA COULEUR DES EMOTIONS

La couverture

2 Entoure le titre en rouge .



2 Colorie le bon titre.

Le loup qui aimait les arbres	De toutes les couleurs
La couleur des émotions	La couleur et moi

3 Colle les étiquettes dans l'ordre pour écrire le titre.

LA COULEUR DES EMOTIONS

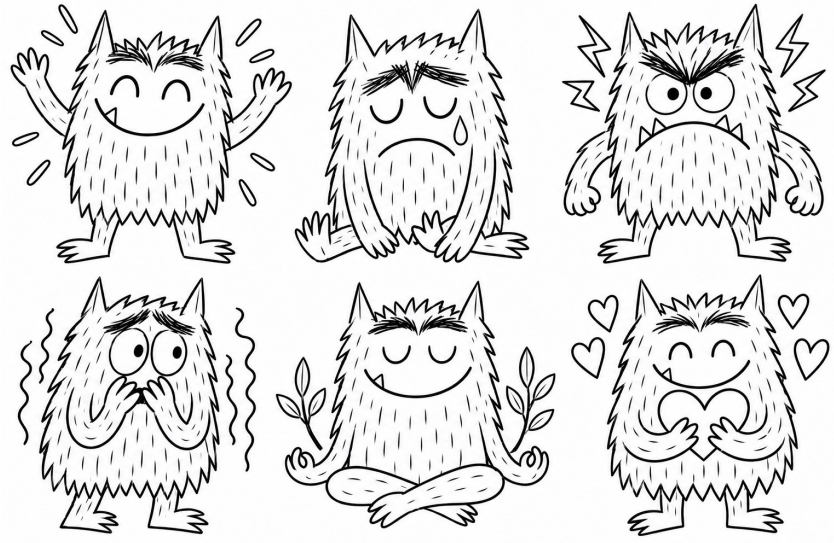
Épisode 1

1 Colorie le pot de l'émotion vu aujourd'hui dans l'album.



La peur	La colère
La joie	La sérénité

2 Colorie le bon monstre.



3 Écris l'émotion du jour. Et dessine un moment où tu as ressenti cette émotion.

LA COULEUR DES EMOTIONS

Épisode 2

1 Colorie le pot de l'émotion vu aujourd'hui dans l'album.



La peur	La tristesse
La joie	La colère

2 Colorie le bon monstre.



3 Colorie le mot tristesse à chaque fois que tu le vois.

peur	tristesse	PEUR	tristesse
TRISTESSE	colère	tristesse	joie

4 Compte le nombre de lettres dans le mot TRISTESSE

LA COULEUR DES EMOTIONS

Épisode 3

1 Colorie le pot de l'émotion vu aujourd'hui dans l'album.



La peur	La colère
La joie	La sérénité

2 Colorie le bon monstre.



3 Entoure quand tu vois comme le modèle. 5

peur	peur joie tristesse sérénité peur colère peur
joie	colère sérénité joie peur peur joie tristesse joie
colère	sérénité joie colère peur tristesse colère joie

LA COULEUR DES EMOTIONS

Épisode 4

1 Colorie le pot de l'émotion vu aujourd'hui dans l'album.

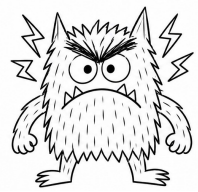


La joie	La tristesse
La sérénité	La peur

2 Colorie le bon monstre.



3 Relie la bonne phrase au bon dessin.

il a peur	
il est en colère	

4 Compte le nombre de lettres dans le mot PEUR

LA COULEUR DES EMOTIONS

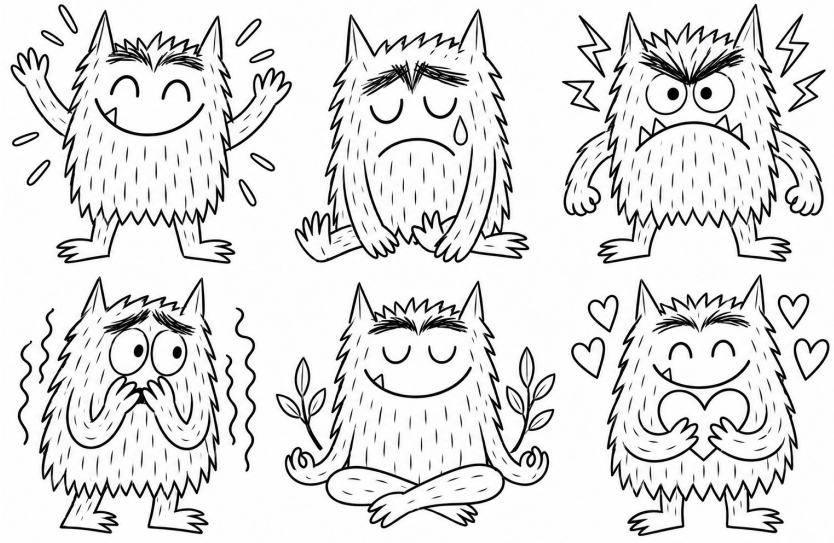
Épisode 5

1 Colorie le pot de l'émotion vu aujourd'hui dans l'album.



La peur	La colère
La joie	La sérénité

2 Colorie le bon monstre.

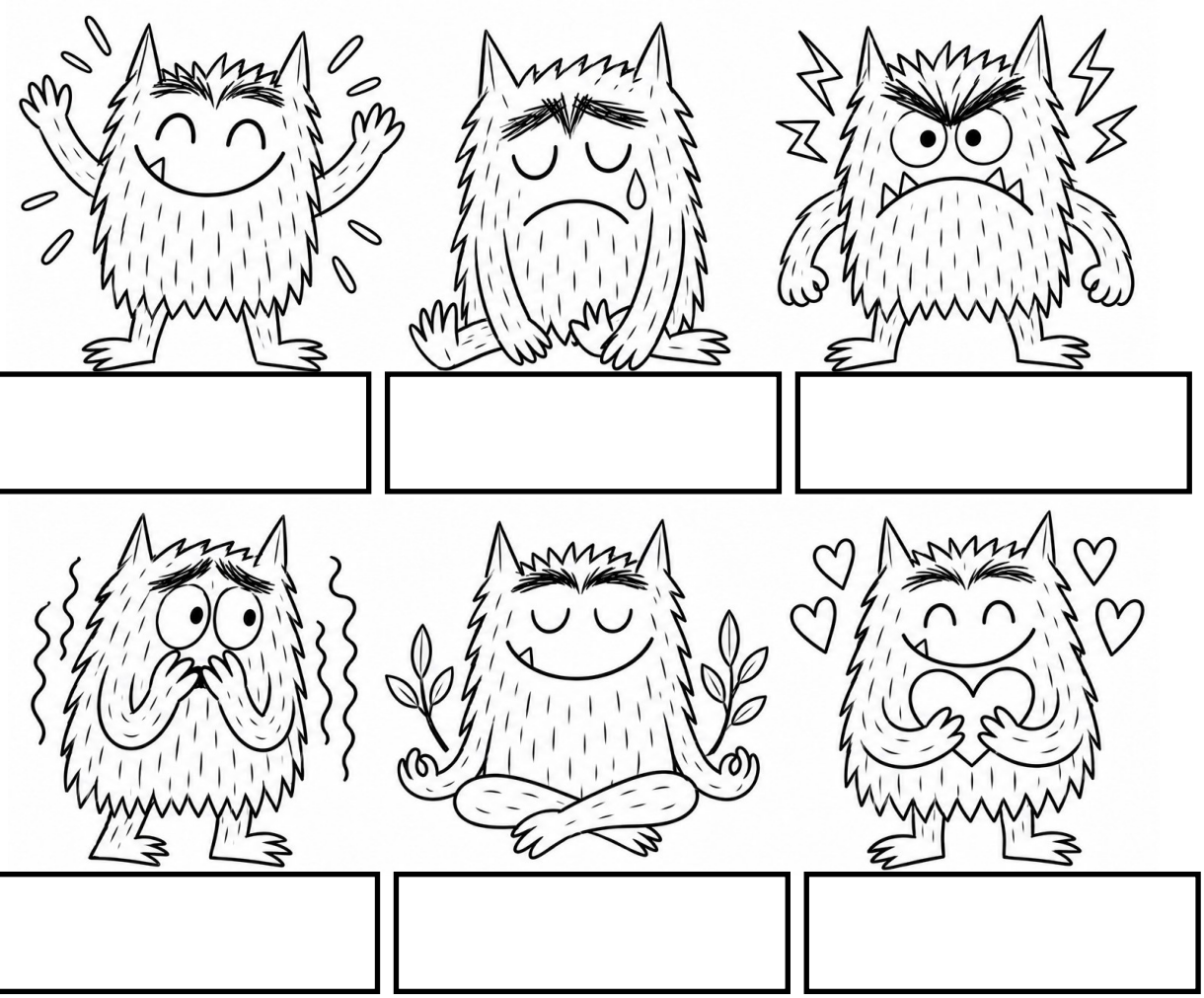


3 Écris l'émotion du jour. Et dessine un moment où tu as ressenti cette émotion.

LA COULEUR DES EMOTIONS

Épisode 6

1 Colle les étiquettes de l'émotion sous le bon monstre.



3 Colorie à chaque fois que tu vois le mot **amour**.

peur	TRISTESSE	amour	peur	amour
amour	amour	sérénité	AMOUR	joie

4 Compte le nombre de lettres dans le mot AMOUR

LA COULEUR DES EMOTIONS

Jeux



J	O	I	E	F	K	L	M	T
A	P	E	U	R	B	C	D	E
T	R	I	S	T	E	S	S	E
G	H	I	J	K	L	M	N	O
C	O	L	È	R	E	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	A
S	É	R	É	N	I	T	É	B
A	M	O	U	R	C	D	E	F



LA COULEUR DES EMOTIONS

Associe chaque monstre à son émotion.

Observe bien les couleurs et les expressions des monstres, puis relie chaque monstre à la bonne émotion.













colère

peur

tristesse

amour

joie

sérénité

LA COULEUR DES EMOTIONS

Associe chaque monstre à son émotion.

Observe bien les couleurs et les expressions des monstres,
puis relie chaque monstre à la bonne émotion.













colère

peur

tristesse

amour

joie

sérénité

Séquence CP – *La couleur des émotions*

Niveau : CP – début d'année
Durée : environ 2 semaines
Nombre de séances : 8 séances de 35 à 50 minutes

Objectifs

En français, les élèves vont apprendre à écouter et comprendre une histoire lue par l'enseignant, identifier les personnages et les émotions, acquérir le vocabulaire **joie, tristesse, colère, peur, sérénité, amour**, reconnaître ces mots parmi d'autres et commencer à produire/copier de très courts écrits.

En langage oral, ils vont apprendre à **nommer, décrire et mimer une émotion**, expliquer ce qui permet de la reconnaître et formuler une phrase simple.

Séance 1 – Découverte de la couverture

Objectif : découvrir l'album et comprendre les fonctions d'une couverture.

Durée : 30 min

Je présente d'abord la couverture en cachant éventuellement le titre.

À l'oral :

« Que voyez-vous ? »
« Combien voyez-vous de monstres ? »
« Sont-ils pareils ? »
« Quelles couleurs voyez-vous ? »
« À votre avis, de quoi va parler cette histoire ? »

On accepte toutes les hypothèses sans révéler immédiatement l'histoire.

Puis observation du titre :

LA COULEUR DES ÉMOTIONS

On repère les quatre mots. On compte les mots. On cherche le premier et le dernier.

Manipulation collective

Afficher quatre grandes étiquettes :

ÉMOTIONS | LA | DES | COULEUR

Les élèves viennent les remettre dans l'ordre en utilisant la couverture.

Travail individuel

Utiliser les deux premières fiches du dossier ,

Trace : affichage collectif de la couverture et du titre dans le coin lecture.

Séance 2 – Lecture offerte et découverte des émotions

Objectif : comprendre la situation de départ et découvrir les six émotions.

Durée : 40-45 min

Lecture offerte

Tu lis l'album. Pour cette première lecture, **pas de fiche pendant la lecture**.

Les enfants regardent, écoutent et profitent de l'histoire.

Tu peux simplement t'arrêter à certains moments :

« Comment se sent le monstre ? »

« Qu'est-ce qui te fait penser cela ? »

« Regardez son visage et son corps. »

À la fin, sortir progressivement les **6 flashcards** :

- joie
- tristesse
- colère
- peur
- sérénité
- amour

Jeu oral

Tu montres un monstre.

Les enfants doivent dire :

> « C'est la joie. »

Puis :

> « Le monstre est joyeux. »

À ce stade, **aucune obligation de lire le mot**.

Séance 3 – La joie

Objectif : identifier la joie, la nommer et reconnaître le mot JOIE.

Durée : 40 min

Relecture offerte

Relire uniquement le passage concernant la joie.

Questions :

« Quelle est la couleur de la joie ? »

« Comment est le visage du monstre ? »

« Que fait son corps ? »

« Qu'est-ce qui vous rend joyeux ? »

Mime

Un enfant pioche la flashcard JOIE sans la montrer.

Il mime.

Les autres doivent trouver.

Puis toute la classe mime la joie : sourire, sauter, lever les bras…

Fiche d'exploitation n°3

Ta fiche permet de retrouver le pot, choisir le bon monstre, écrire l'émotion et dessiner une situation correspondant à celle-ci.

Pour les élèves fragiles, fournir l'étiquette JOIE à coller plutôt que demander une écriture autonome.

Séance 4 – La tristesse

Même fonctionnement afin d'installer un rituel rassurant.

Objectif : reconnaître et nommer la tristesse et identifier visuellement TRISTESSE.

1. Lecture offerte
Relire le passage.

2. Discussion
« Comment sait-on qu'il est triste ? »

« Que fait notre visage quand nous sommes tristes ? »

3. Mime
Un enfant mime la tristesse.,

Puis opposition :

JOIE ↔ TRISTESSE

Tu annonces une émotion et les enfants doivent immédiatement prendre l'expression correspondante.

4. FICHE D'EXPLOITATION N°4

Séance 5 – La colère et la peur

Je regrouperais ici deux émotions car les élèves commencent à connaître le fonctionnement.

Objectifs : distinguer peur et colère et commencer à associer une courte phrase à une image.

Lecture offerte
Relire les deux passages.

Jeu de mime
Faire deux groupes.

Groupe A : PEUR
Groupe B : COLÈRE

Puis inversion.

Faire verbaliser :

> « Il a peur. »
>
> « Il est en colère. »

Jeu avec les flashcards 5 (joie tristesse peur et colère)
Montrer rapidement une carte pendant 2 secondes, puis la cacher.

« Quelle émotion avez-vous vue ? »

Variante : montrer uniquement la tête du monstre.

Fiches d'exploitation n°5 et 6
Utiliser successivement les fiches correspondantes. La fiche précédente propose également une activité de discrimination visuelle avec peur, joie et colère, intéressante pour les non-lecteurs.

Séance 6 – La sérénité et l'amour

Objectif : comprendre deux émotions/états plus difficiles à représenter et terminer les six émotions.

La sérénité

Je passerais beaucoup par le corps.

« Comment est notre corps quand nous sommes calmes ? »

Tout le monde ferme les yeux quelques secondes, pose les mains sur les genoux et respire lentement.

Comparer ensuite :

colère ↔ sérénité

Faire mimer successivement les deux est très parlant.

L'amour

Lecture offerte du passage.

Questions :

« Comment montre-t-on à quelqu'un qu'on l'aime ? »

« Est-ce qu'on aime seulement des personnes ? »

On peut aimer sa famille, ses amis, un animal, etc.

Fiches d'exploitation n°7 et 8

Séance 7 – Les six émotions : ateliers-jeux

Cette séance peut être beaucoup plus ludique.

Objectif : mémoriser les six émotions et leur vocabulaire.

Prévoir **4 petits ateliers de 10 minutes**.

Atelier 1 – Flashcards

Un élève retourne une carte et doit nommer l'émotion.

Pour les plus à l'aise :

> « C'est la peur. »

Puis :

> « Le monstre a peur. »

Atelier 2 – Mime mystère

Un élève pioche secrètement une carte.

Il n'a **pas le droit de parler**.

Il mime.

Les autres cherchent l'émotion.

Atelier 3 – Coloriage

Utiliser ton **Sudoku avec les six monstres**.

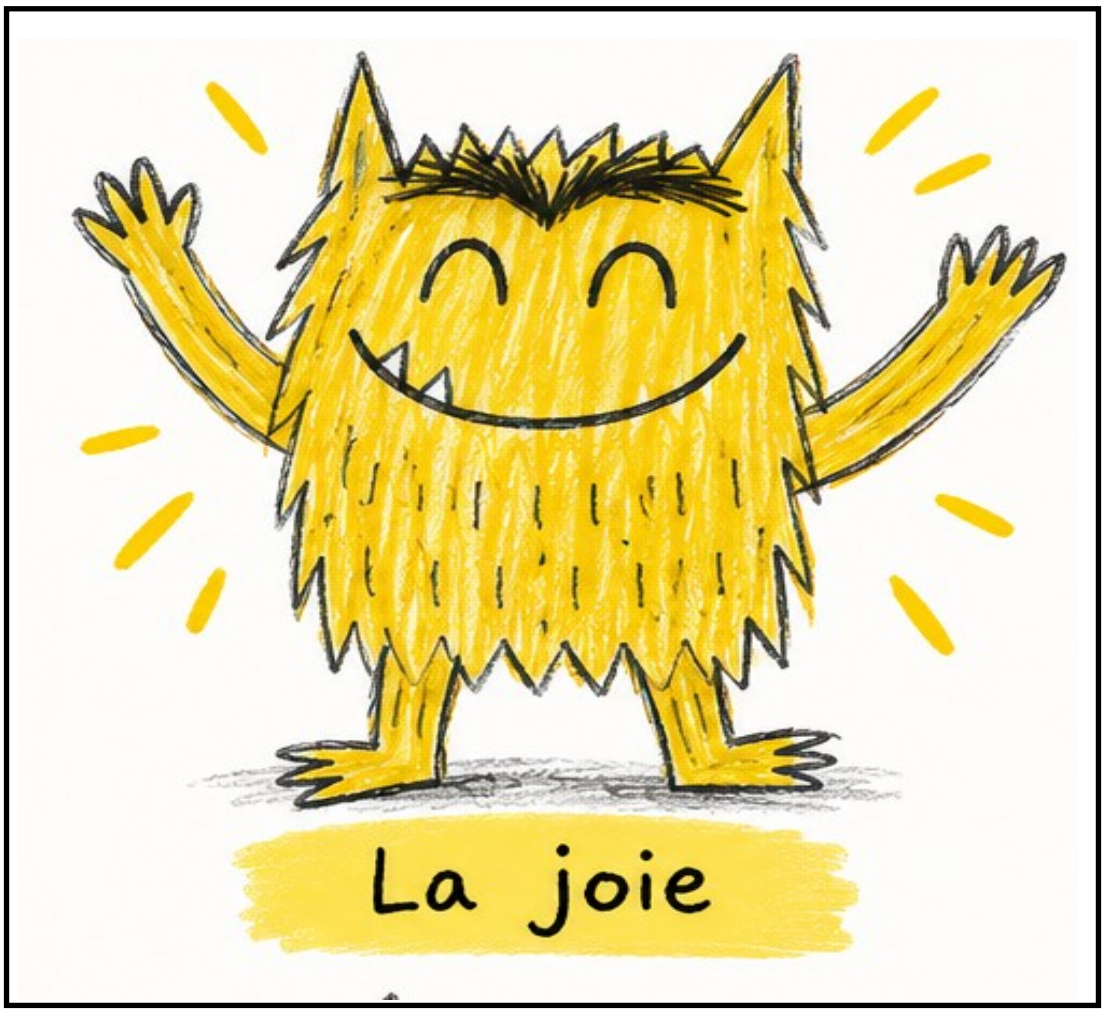
Cela permet de travailler autrement : observation, logique et discrimination visuelle.

Atelier 4 – Mots mêlés

Utiliser les mots mêlés simples que nous avons préparés :

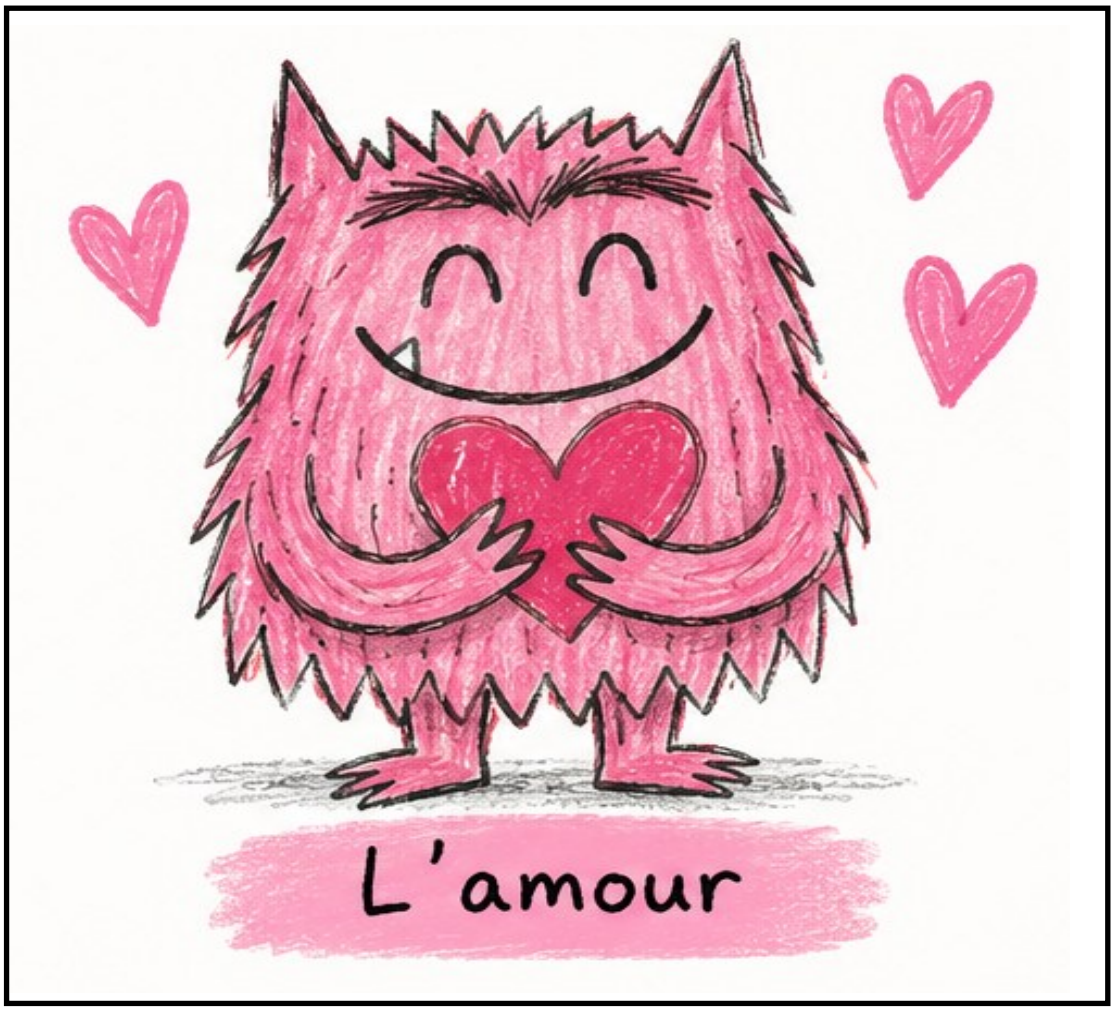
JOIE – TRISTESSE – COLÈRE – PEUR – SÉRÉNITÉ – AMOUR

Tous les mots étant **horizontaux et dans le sens de la lecture**, l'activité reste accessible à des CP débutants.


La joie

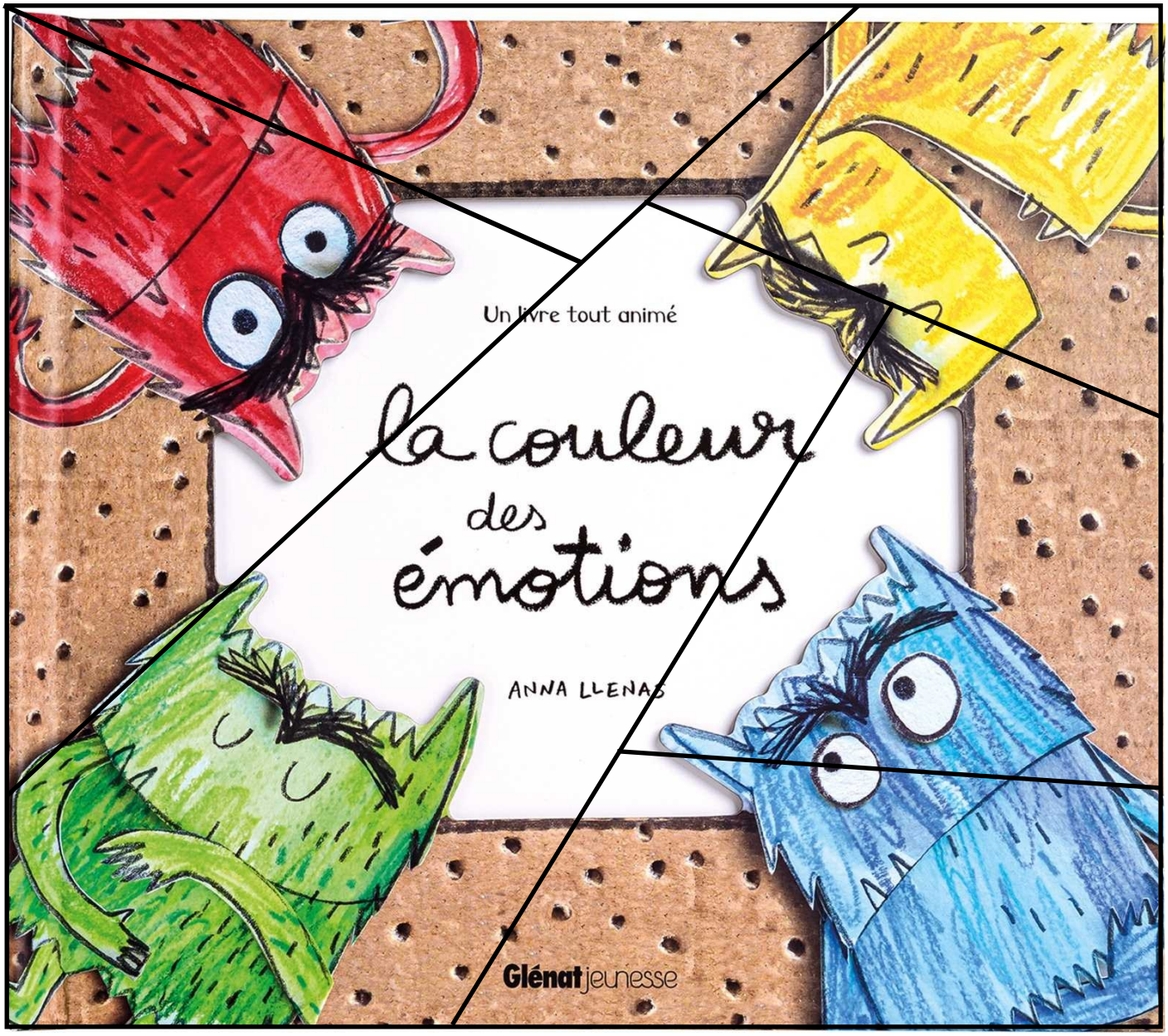

La tristesse


La colère


L'amour

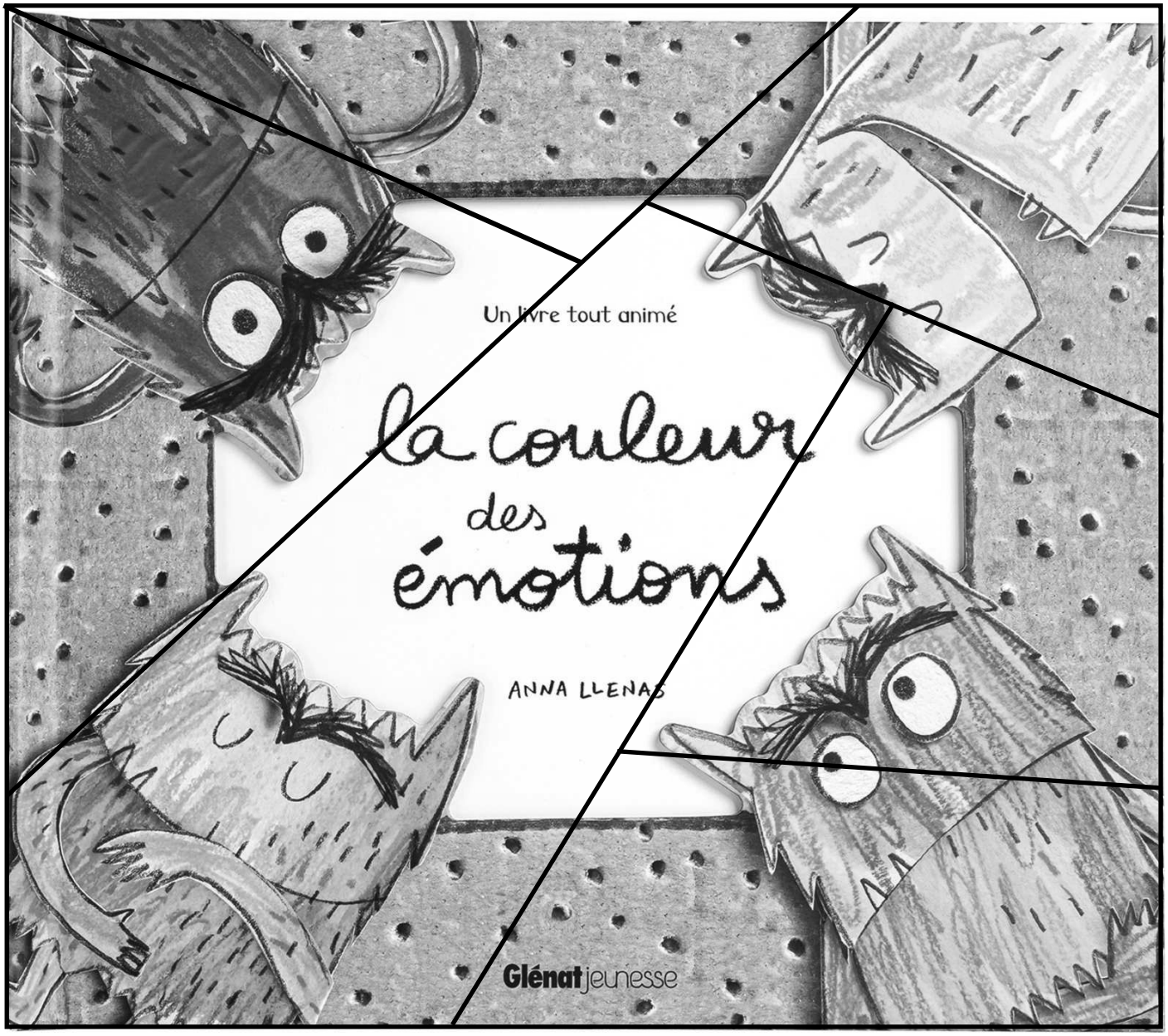

La peur


La sérénité



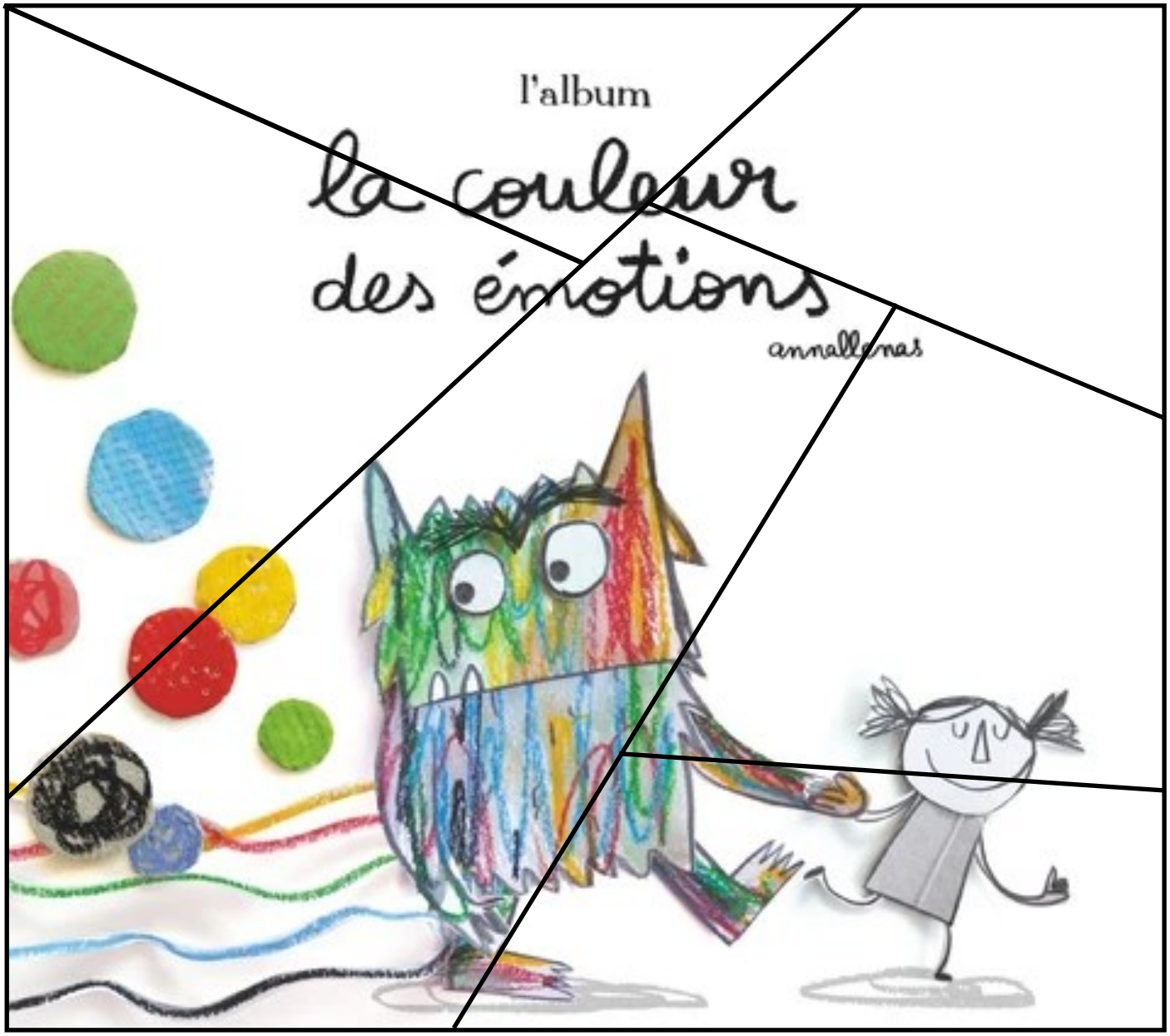
couleur	des	La	émotions

peur	tristesse	joie
colère	amour	sérénité



couleur	des	La	émotions

peur	tristesse	joie
colère	amour	sérénité



couleur	des	La	émotions

peur	tristesse	joie
colère	amour	sérénité



couleur	des	La	émotions

peur	tristesse	joie
colère	amour	sérénité